

Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

27 juil. 2015 . . dois d'avoir pris la mesure du temps qui passe et de l'avenir qui nous attend, .
prisme grossissant et surprenant des bouleversements à l'œuvre en Algérie . la pose
nonchalante sur le silence du désert avec vue sur la voute . pipe à l'odeur de pavot, enroulé

bien entendu d'un chèche couleur de sable.

Castanet, Pierre Albert, Tout est bruit pour qui a peur – pour une histoire . Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe, éd. de l'éclat,.

Du riche ouvrage de Pierre Sauvanet intitulé Le Rythme et la raison, qui présente ... de catégorisation, voir Daniel Caux, Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe, Paris, Éditions de l'Eclat, 2009 (en particulier p.

13 nov. 2009 . Bruits qui changent de l'ordinaire. . silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe atteste de l'immense tâche accomplie.

LE SILENCE, LES COULEURS DU PRISME & LA MÉCANIQUE DU TEMPS QUI PASSE / DANIEL CAUX. éditeur Edition L'éclat.

5 févr. 2014 . sonore qui s'articule contre l'image pour donner une voix au film, jusqu'à ne plus ... Le silence comme passage du temps réel au temps imaginaire.. 99 .. L'homme y passe à travers des forêts de symboles . Les parfums, les couleurs et les sons se répondent. .. Tati observe le réel à travers un prisme.

2011 TROIS COULEURS issn 1633-2083 / dépôt légal quatrième trimestre 2006. .. aura livré différentes interprétations du temps qui passe et de ce que sera demain. .. parmi les dizaines qui racontent dans un silence d'horloger les différentes . révèle toute la mécanique perverse du pouvoir, plus animé par des pulsions.

12 janv. 2010 . Voici le livre le plus nécessaire dans un temps vide : Le Silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe, de Daniel Caux.

un livre, simplement vous cliquez sur le livre PDF Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe Télécharger cela. Vous ne devez pas.

A cheval sur l'Art et la Science, l'étude et l'emploi de la couleur ont mobilisé les . mécanique, la théorie des systèmes dynamiques non linéaires, qui envahit . discours sur l'esprit du temps que l'on qualifie avec plus ou moins de bonheur ... conception de la lumière-objet, propre au XIX ème siècle , en passe de devenir.

Les couleurs du prisme, la mécanique du temps est inspiré par l'itinéraire d'un passeur : Daniel Caux, tout à la fois musicologue, essayiste, homme de radio, qui.

En hypnose, l'effet placebo est suscité par la conscience d'une personne qui interagit . Si vous répétez ce processus au travers de la méditation, avec le temps, des .. l'humilité, l'écoute, le silence intérieur, le détachement et une perception . et contrôler les énergies dans un sens ou dans un autre, avec une couleur,.

Prisme ouvre donc sa programmation à la jeune soprano Anna-Sophie Neher ainsi qu'à la . Avant de se produire au concert Harpe, couleurs et chatolement, le 6 mai, ... En novembre, il revient au Québec pour une série de prestations qui . Chloé Pelletier-Gagnon, alias Klô Pelgag, n'a pas eu beaucoup de temps pour.

Ceux qui n'ont pas d'amour habitent les cafés. La boule de nickel .. Que s'est-il donc passé La vie et je suis vieux. Tout pèse . Puis le beau temps soudain se lève et tes yeux changent . Sept glaives ont percé le prisme des couleurs . Le phono mécanique au coin de notre rue. Qui . Faisait frémir le silence rhénan. Elsa-.

30 août 2010 . À l'occasion de sa mort, le 12 juillet 2008, Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, un recueil de ses écrits (non.

les textes de daniel caux viennent d'être rassemblés au sein de l'ouvrage le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe aux éditions de.

16 avr. 2010 . Tout ce qui concerne Albert Ayler. . publié dans le recueil de textes "le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe".

16 juil. 2016 . Daniel Caux, Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, L'éclat, 2009. Pierre Manent, Histoire intellectuelle du.

de connaître les lois qui régissent les phénomènes physiques . temps l'homme erra dans cet âpre et trop souvent périlleux .. soit les planches en couleur; citons parmi eux MM. ... un principe qui domine toute la mécanique .. passe un prisme d'acier, dont l'arête horizontale forme .. de tout bruit, en un mot le silence.

3 janv. 2016 . Le second modèle de la beauté naît dans les temps modernes, avec l'invention de la .. comme il en est pour tout mystère sacré – le plus grand silence. . la musique d'un orchestre ou, plus modestement, d'un piano mécanique. . Garbo, qui sut passer indemne du muet au parlant, sa voix grave, intérieure.

Caux, Daniel (2009), Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, Paris, L'éclat. Google Scholar. Chion, Michel ([1985]1994), Le son.

23 oct. 2009 . Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe est un livre de Daniel Caux. (2009). Essai.

Pour un intervalle de temps convenable entre les deux stimuli, le sujet ne . Le plan frontoparallèle objectif : plan frontoparallèle géométrique qui passe par le point de fixation ; ... Définition rationnelle au point de vue mécanique, qui dérive de la loi de .. Mesure de l'angle du strabisme : utilisation de base des prismes, soit.

Le béton se nuance ainsi des différentes couleurs du prisme. .. pêcheur, animal qui passe naturellement de l'eau à l'air, afin de limiter l'énergie et le bruit. ... à Jean GUERVILLY et Françoise MAUFFRET – « Mécaniques silencieuses » .. Carte Blanche à GUERVILLY & MAUFFRET le 25 Avril « DESSINER LE SILENCE »

Découvrez Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe le livre de Daniel Caux sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million.

19 avr. 2013 . Des milliers de personnes qui avant moi n'avaient point osé, d'autres qui .. Les heures glissent alors sur vous, et tombent en silence dans l'éternité, . et les font balancer sur mon lit, couleur de rose et blanc, qui répand de tous .. vivre, qui ne peint pas uniquement par passe-temps, mais qui, frappé de la.

1 avr. 2008 . L'enfant commence à penser en même temps qu'il apprend à parler. .. dans le réel des domaines de signification et c'est à travers son prisme, sa grille . Ce qui n'empêche pas la femme sango de distinguer les couleurs de .. C'est dire que seul le silence de l'ineffable nous restitue la vérité de l'immédiat.

. d'argile , et enfin la silice Ces terres sont connues depuis long-temps , mais le hasard . et c'est probablement le motif qui a déterminé le poète à les passer sous silence. . Il n'avait pas encore atteint la maturité de l'âge , lorsqu'il fit servir le prisme à . du fluide qui nous éclaire, et à établir la véritable théorie des couleurs.

17 août 2017 . La source de lumière est le Soleil, qui émet tous les rayonnements, mais dans des .. Si on applique cela à du son, un bruit et son opposé donnent... du silence ! . à comprendre l'arc-en-ciel, la dispersion des couleurs par le prisme... .. Le temps qu'il passe sur l'orbite haute est très bref, et pendant ce.

Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe PDF, Livres électronique ePub. Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du.

27 sept. 2016 . Le prétexte du vêtement : sociologie du genre au prisme des pratiques ... L'intérêt pour le corps des femmes : un passe-temps masculin .

5 mai 2017 . Cette dernière, qui vit d'art et d'amour, voit dans la réalité autre chose . Le second acte se passe au palais Farnèse, dans l'espace clos d'une . débordant d'authenticité et un timbre aux couleurs lumineuses. .. Rosenkavalier à Cardiff : une comédie du temps qui passe ... Alep : un silence assourdissant.

15 Jun 2016 - 14 sec - Uploaded by BettySmith Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe de Daniel Caux et .

23 oct. 2009 . Achetez Le Silence, Les Couleurs Du Prisme Et La Mécanique Du Temps Qui Passe - (1cd Audio) de Daniel Caux au meilleur prix sur.

6 janv. 2012 . La couleur des sentiments de Kathryn Stockett .. LES COULEURS DU PRISME ET LA MÉCANIQUE DU TEMPS QUI PASSE DANIEL CAUX.

Pour obtenir des changements de couleur, les appareils d'éclairage devaient être . Peu de temps après, l'équipe d'ingénieurs se rendit à Londres pour montrer le prototype . Le légendaire groupe britannique qui ne s'attendait qu'à voir des .. réclamant un silence mécanique plus important, Vari*Lite a développé une.

Bettina Von Arnim Cet art de l'être-avec qui régit la composition de l'œuvre, en élabore les . Sans oublier l'oubli ni l'entame du passé sous silence, le récit procède par .. de couleurs « pures » – « les couleurs primaires, les couleurs pures, qui ... 30Car le texte devient prisme ; et offrant passage prismatique à la matière.

Daniel Caux, né le 21 octobre 1935 et mort le 12 juillet 2008 , est un musicologue, essayiste, .. Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, de Daniel Caux, Paris, Éditions de l'éclat [1] [archive], 2009 ; Recueil.

shutter/gradateur mécanique, 16 filtres de couleur sur 2 roues . en 16 bits, 9 gobos statiques, une roue d'animation interchangeable, un prisme à 3 facettes, un.

Il y a les musiciens raisonnables, qui flairent là un mythe, car l'art aura toujours ... Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe.

Totalement mécanique, pas de piles (sauf le prisme-posemètre) . On peut précharger des magasins en NB, couleur, diapo, et les avoir . Un silence total au déclenchement, .. On voit de temps en temps sortir des 2,8F neufs dans leur boîte, ou des . Le Rolleiflex est un appareil moyen format qui utilise de la pellicule de.

Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe at AbeBooks.co.uk - ISBN 10: 2841621979 - ISBN 13: 9782841621972 - Editions de.

pour créer des objets sonores inédits qui révèlent la richesse, la complexité, le ... silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe. Paris.

mélodiques dans un temps qui, au sens musical habituel n'existe pas, comme le suggère le . qui évolue avec le Temps qui passe. C'est très précisément .. Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, éditions.

Fnac : Livre et Cd, Silence, les couleurs du prisme et la mecanique., Daniel Caux, Christian Rose, Philippe Gras, Eclat Eds De L". Livraison chez vous ou en.

Cette musique déroule le temps lentement, se déplie et se déploie, mais ne se . passion dévorante pour tout ce qui touchait à ce compositeur et son histoire.

Daniel Caux. Le Silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe (Editions de l'éclat, 2009). Daniel Caux : Le Silence, les couleurs du.

Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe. Responsibility: Daniel Caux. Imprint: Paris : Éclat, c2009. Physical description: 390 p.

Toute son action, depuis la fin des années 60, aura consisté à faire connaître et entendre celles et ceux qui dessinent aujourd'hui notre paysage musical.

Notamment l'expression : « être à l'écoute » évoque ce qui serait de l'ordre d'une .. Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe,.

Les écrits de Daniel Caux sur la musique : Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe (en passant par le minimalisme, la musique.

29 sept. 2014 . Storm Thorgerson, qui sera associé de façon très proche à l'univers .

confectionnant des diapositives où des encres de couleur – ne pas . Il y a cependant peu de temps encore, il apparaissait beaucoup . si on voulait les passer sous silence par ces méthodes soviétiques, n'en étaient que plus criants.

Ce texte raconte ce qui m'est arrivé avant et après une double opération de la . D'où une prescription de port de lunettes avec un prisme de 6 .. J'entends une sorte de vibration mécanique, comme une pompe, .. Une vit dans une lumière éclatante et sans lunettes de soleil, l'autre passe son temps dans.

Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe by Daniel CAUX and a great selection of similar Used, New and Collectible Books.

17 juin 2017 . Mario Batkovic dialogue ce soir avec l'artiste haut en couleurs, . Sound", du son idéal et qui préfère parler de "transe" plutôt que de musique.

. des sons afin de la rendre "attractivement désintéressante" >>. par Daniel Caux - Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe.

et, d'autre part, de choix politiques qui l'ont amené à se retrouver pendant quarante .. Le Silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe,.

le présent qui se fait passé » ? ... Les!personnages!ne!sont!d'aucun!temps!ni!d'aucun!pays!

[...].!! [...]! . ajoutant!les!couleurs!du!prisme. . Silence!lui^même!y!

Rien n'existe dans l'intellect qui ne soit passé par les sens. L'intellect . les couleurs et les sons puis les odeurs, les saveurs, le poids, la température. . mécanique avec le matériel qui a pour fonction de susciter la répétition et donc de l'amener à la . Une fois que l'enfant aura manipulé un certain temps le matériel, on peut.

Les astronomes pour étudier les astres élaborent des instrument qui . La sphère céleste et la déclinaison d'un astre (formation 'Astronomie et Mécanique Céleste') . de décomposer la lumière blanche en ses différentes couleurs avec un prisme . .. lorsqu'un faisceau de lumière continue passe par un nuage ténu et froid.

Télécharger Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe (1CD audio) livre en format de fichier PDF gratuitement sur.

15 nov. 2015 . De fait, certaines manipulations qui ont été filmées dépasse le cap du jeu normal .. possibles didascalies), et qui passe son temps à suggérer plus qu'à conduire. . une autre logique, personnelle et contaminée par l'obsession de la couleur. ... déploie la sensation d'une espace vidé de sens, mécanique.

Visitez eBay pour une grande sélection de le prisme. Achetez en toute sécurité . Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe. Neuf.

Abdelwahab Meddeb, Le Temps des inconciliables . Contre- . de l'histoire de l'humanité pour apercevoir ce qui ... intéressé à l'histoire des rapports entre couleurs . un philosophe, et lu entièrement au prisme de ... fantôme qui surgirait du passé sous des formes .. un moment de silence, des pensées et des idées.

Il y a de nombreux textes dans la Bible qui font référence à la Création. . Lumière blanche, immaculée, infinie d'où sortira le prisme des couleurs, l'arc-en-ciel et la vie. . Les moments quotidiens de sabbat et le septième jour sont des temps de . La parole, le regard et le silence sont moment de Sabbat, signe d'amour.

Le premier phlegme qui passe ell une eau pure, celui qui le suit esi chargé d'un . nous ne devons pas palier sous silence; l'huile qui esi contenue dans ce phlegme . sa volatilité; ?mais il y a long temps que Barcliÿsen 8c Boulduc ont démontré . Ce sel ainsi purifié , crysiallisé en prismes friand— gulaires dont les pointes.

Les formes sont simples, telle la spirale, signe du temps qui passe et du mouvement .. Usant de couleurs vives, séduisantes et inhabituelles, Lucie Collot plonge le .. Un travail qui se construit principalement à travers le prisme de l'enfance, ... travail », il m'a enseigné de multiples techniques sur la mécanique générale.

Cf. Daniel Caux, Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe, Editions de l'éclat, 2009, p. 275 : « Le swing sans tempo régulier peut.

les autorités locales, un silence imposé à même les stratégies encomiastiques et la . m'attacherai à examiner ceux qui traitent de l'entrée comme don et du don dans . les décorations, le dais et le cheval fourni au roi, souvenir de temps plus anciens et plus . attirer le contre-don royal, celui-ci n'a rien de mécanique, ni.

Allô, je voudrais Washington, Missouri ») et qui relèvent d'une mécanique verbale . à pois café (55miles) », « combien de temps faut-il encore ? deux heures ? »). Enfin Butor hisse au niveau de l'épique moderne, à travers le prisme de la . plus étendu des couleurs et un traitement nouveau de leur valeur symbolique.

17 avr. 2014 . Ce qui s'est passé dans cette ville de l'Essonne donne envie de vomir. . La France orange mécanique à Evry : “violée parce que toutes les Françaises sont des ... Je vous signalais simplement qu'il était peut-être temps que les ... On ne pourra jamais expliquer les couleurs à des aveugles qui ne vivent.

22 mai 2011 . 24 – c'est moi qui souligne) La drogue est chargée d'une triple .. Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe,.

5 déc. 2012 . tout : la lumière, l'ombre, le plein et le vide, les couleurs ! La vraie taille ! . Même le bruit et le silence qui sont dans . d'enfant pour lutter contre le temps qui passe. Mais quelques . surtout par les inventions mécaniques de son frère aîné,. Maurice .. je dirais qu'ici la biographie a constitué le prisme de.

Daniel Caux (21 October 1935 – 12 July 2008) was a French musicologist, essayist, journalist, .. Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, Paris, Éditions de l'éclat [1], 2009 ; Recueil d'articles et d'entretiens de.

Qui sommes-nous ? En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des contenus et services adaptés à.

Jacqueline Caux présente Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe de Daniel Caux - 17/11/10. Mercredi 17 novembre à 18h30,.

26 sept. 2014 . Afin d'y attirer les savants et les philosophes, Ptolémée Soter, à qui l'Égypte était .. et, de plus, la théorie des couleurs qui paraissent dans l'air à travers les . elle cherche à expliquer ce qui se passe dans les eaux, les membranes et le . V11) du prisme comme d'un instrument bien connu de son temps.

Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe. Daniel Caux. Editions de l'éclat : 2009. 390 p.. 25 cm. 1 CD. [Cote : 21.7 CAU].

16 juin 2011 . Dans l'audition comme dans la vision, la couleur résulte d'une fusion perceptive. . L'œuvre plastique semble hors-temps et l'œuvre musicale en-temps .. force une entité sonore qui surgit, venant de nulle part, sans passé, . qui n'est plus la trace audible de vibrations mécaniques dans un monde matériel.

. fur et à mesure qu'il progresse dans la conviction que toute vie se réduit à la mécanique. .

Célèbre cantatrice française.et provençale, aussi célèbre en son temps que Maria . Ta voix est faite de leur silence. . La poétesse Anna de Noailles «l'a comparée à une perle qui rayonnerait de toutes les couleurs du prisme.

Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe. Les musiciens de la seconde moitié du XXe siècle, de John Cage à Richie Hawtin,.

Fermer la fenêtre. Titre. Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe [texte imprimé] / Daniel Caux. Type de ressource. Livre. Auteur(s).

21 oct. 2010 . Ceci passe par une capacité à varier qui contient une dimension . point de vue, et partant, de celui d'un ordre cistercien qui privilégie le silence et la ... Les couleurs du prisme, la mécanique du temps (de John Cage à la.

2 mars 2014 . Les cinéastes voudront créer une musique des couleurs et par conséquent . Le rythme c'est le battement et la mesure ; c'est ce qui scande le défilement des images dans le

temps, . une des traces au travers de l'usage de forme musicale du passé. Ballet mécanique
1924 Fernand Léger, Dudley Murphy

Dans les temps anciens, il s'agissait de se protéger des prédateurs ... Christian Rose, Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe.

1 nov. 2017 . Dans À la Recherche du temps perdu, cette sonate pour violon fictive et .. être surnaturel et pur qui passe en déroulant son message invisible¹⁸ ». . La petite phrase fait chanter les couleurs du prisme, mais Swann s'est . que commençait au milieu d'un aigre silence, dans un vide infini, l'œuvre nouvelle.

Noté 5.0/5. Retrouvez Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou.

18 nov. 2013 . . propre et sur laquelle la science est sommée de garder le silence –le jaune . Si la couleur fait un retour triomphal sur la scène philosophique, . informations sur le monde qui nous entoure et tout en même temps .. Que se passe-t-il ? . Elle repose d'une part sur la théorie mécanique de la perception,.

Dans les temps anciens, il s'agissait de se protéger des prédateurs ... Christian Rose, Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe.

6 juin 2012 . La lumière de tout temps a toujours représenté ce qui « spiritualise » la matière. . il faut automatiquement passer par la souffrance, le combat et la guerre. .. un processus mécanique d'absorption – rémission permettant de ... qui est dans la pénombre, je vois les couleurs du prisme autour des gens,.

À l'occasion de la sortie d'enregistrements inédits de John Cage lors de sa première tournée au Japon en 1962, et puisque 2012 est le centenaire de sa (.)

En ce qui concerne le jazz, Perec se révèle intransigeant : « La .. dans Le silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe, Paris, Éditions.

Le silence, les couleurs du prisme & la mécanique du temps qui passe. Éditions de l'éclat (avec un CD : Daniel Caux de A à Z). Daniel Caux en découvreur.

Ne modifiez pas l'appareil et n'installez aucune pièce qui ne provienne de Martin. ... deux roues de couleur pour un total de 16 filtres de couleur dont deux filtres .. du secteur et laissez-le refroidir au moins 45 minutes ou le temps que la . dans la tête jusqu'à ce qu'il soit bien plaqué en vous assurant que la lampe passe.

Le Silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe :: Daniel Caux :: Editions de l'Eclat - Collection Philosophie imaginaire.

7 mai 2013 . Un adolescent qui poignarde son professeur de mathématiques, . Ainsi s'installe une loi du silence qui s'explique par la peur de passer pour un faible, de la crainte . qu'elle porte une couleur désignée par le groupe des agresseurs. . en même temps qu'un durcissement de ces violences dans certains.

. les sentiers sinueux qui montent et descendent sur les flancs des dunes sablonneuses. . le soir éclatants de toutes les couleurs du prisme; voyez ces lignes onduleuses de collines que . On doit nous pardonner notre silence forcé et . Elle fut plus en labeur que jamais au temps du Bas-Empire, alors qu'on avait besoin.

pour créer des objets sonores inédits qui révèlent la richesse, la complexité, le ... silence, les couleurs du prisme et la mécanique du temps qui passe. Paris.

Discographie, filmographie, bibliographie, revues.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----