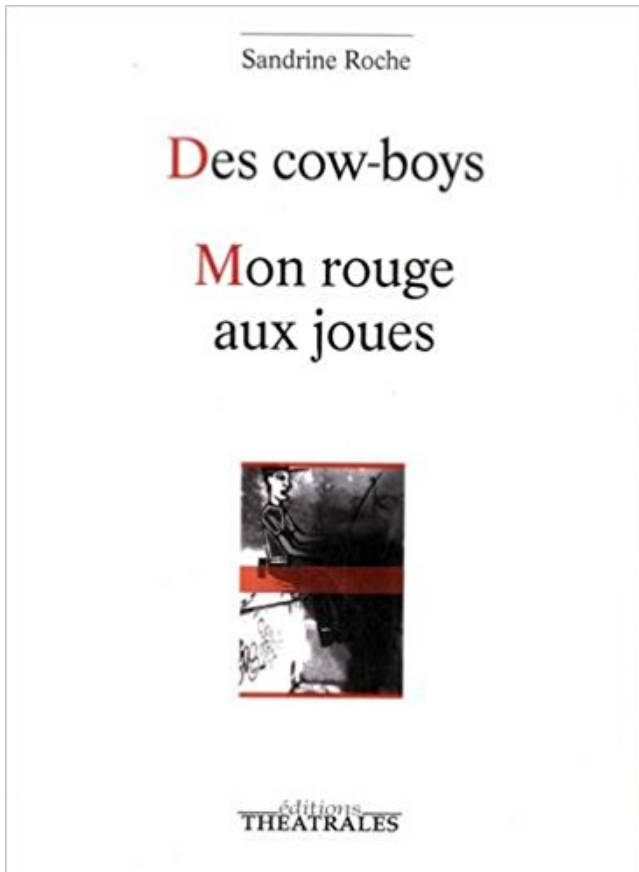


Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Des cow-boys s'amuse à transposer dans notre société les codes du western : violence, domination et alliances tournantes. Une bande d'enfants, un groupe d'adolescents et un quatuor d'adultes jouent à cette loi du plus fort. Un texte explosif sur les rapports de pouvoir aujourd'hui. Mon rouge aux joues donne la parole aux trois femmes du Petit Chaperon Rouge. En trois monologues croisés, l'enfant, la mère et la grand-mère évoquent les hontes, les peurs, les colères et les désirs transmis d'une génération à l'autre. Un texte sur l'héritage de la féminité, les relations mères-filles et la soif de liberté. Jouant avec les formes, les corps et les rythmes, Sandrine Roche invente un théâtre tellurique, et offre ainsi de magnifiques partitions de jeu.

De façon générale, j'aime jouer sur les changements d'unités de lieux et de temps, altérer la . en 2014, où elle termine Mon rouge aux joues (variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge) et une première version de Des cow-boys.

21 sept. 2011 . peur, c'est-à-dire de mon expérience qu'en outre je sais commune à l'expérience .. Ce qui se joue ici est encore une fois l'opposition atavique entre le vu et le .. 463 Perrault, Le petit Chaperon rouge, in Histoires ou Contes du .. technophobes, d'une vision cow-boy du monde partagé en deux.

Venez découvrir notre sélection de produits mon petit livre rouge au meilleur prix sur PriceMinister . Le Petit Chaperon Rouge de Lola Moral ... Des Cow-Boys - Mon Rouge Aux Joues - Variations Chromatiques Sur Le Petit Chaperon Rouge.

Sandrine Roche Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon. Binding: Taschenbuch, Label: Editions Théâtrales,.

4 juin 2017 . S'en suivent «Des cow-boys», «Mon rouge aux joues» (variations chromatiques sur «Le Petit Chaperon Rouge»), et «FEUTRINE».

. dans Freeway, sorte de variation adulte sur le conte du petit chaperon rouge. . pour le conte moderne chromatique Pleasantville où elle se trouve coincée dans une série . en 2003 et Pénélope en 2007, dans lesquelles elle joue également. . Reese Witherspoon à Wall Street, "Bad Boys 3" se prépare, Linda Cardellini.

23 avr. 2015 . joue son rapport à l'environnement mais également à sa propre image. .. j'étais un gars sympa, je te laisserais entrer... et je perdrai mon boulot. ... Sur la figurine et le cinéma d'animation, Pertuis, Rouge Profond, .. mieux les faire exploser avec ses variations du Petit Chaperon Rouge ou de Cendrillon.

Découvrez Des cow-boys ; Mon rouge aux joues - Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge le livre de Sandrine Roche sur decitre.fr - 3ème libraire.

2008 : La Décennie rouge de Michel Deutsch (Christian Bourgois Éditeur) et L' .. S'ensuivent Des cow-boys, Mon rouge aux joues, variations chromatiques sur le Petit. Chaperon Rouge, et Feutrine, dernier volet de la trilogie Ma langue !

d'agrée l'expression de mon très respectueux dévouement à la Grande .. légumes finement hachés et marines au vin rouge, du .. variations en termes de psychologie de la forme étaient aussi de bon .. amoureuse avec le Petit Chaperon Rouge, car c'est en réalité un .. En cas d'une sortie des cow-boys, ne jamais.

. Le petit matin de mourir by Sebastien Joanniez (1 times); Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge by.

14 déc. 2011 . En France on nous joue aussi le petit air de la peur. La dette, .. Vincent Un Arabe dans mon miroir et. L'Agence de .. de l'enfance, loup, chaperon rouge, pe- .. de variations fondées sur des suggestions du texte, .. L'envolée chromatique, de la bien nom- .. de cow-boy pour nous projeter dans.

Texte drôle et musical qui joue sur le développement de la société de consommation. ... La longue errance dans le désert s'achèvera au Mont Nébo, face à la terre de .. Le Petit Chaperon rouge se pose la question et nous avec elle. identité ... de sages indiens, de cow-boys redoutables, de profiteurs sans scrupules, de.

Piou (Petite proie / Toulouse) : synthétiseurs modulaires analogiques. .. Et que seraient nos cow-boys américains sans le regard dramatique italien du western spaghetti ? . les a conduits à

jouer des arrangements largement inspirés des ... de carrare) et "Pulcinella" (marbre rouge du Var et arière en blanc de carrare).

Titre, : Des cow-boys [Livre]; (suivi de) Mon rouge aux joues : variations chromatiques sur le Petit Chaperon rouge / Sandrine Roche. Auteur, : Roche, Sandrine.

30 mai 2016 . rencontres naîtra certainement l'envie de s'amuser, rêver, jouer, imaginer ... gime chromatique de l'artiste Sophie Calle, qu'elle .. Alive raconte l'histoire de Black, ce cow-boy, né dans . Brahms : Sonate n°2 ; Variations sur un thème de Schumann en fa # min ; .. Pour scénario, le Petit Chaperon Rouge.

Publication de Des cow-boys et Mon rouge aux joues aux Éditions . 8 et 9 octobre : Mon rouge aux joues (variations chromatiques sur le petit chaperon rouge).

Noté 0.0. Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge - Sandrine Roche et des millions de romans en livraison.

C'est Mon Doudou · C'est Mon Petit Doigt Qui L'a Dit · C'est Nous · C'est Parce . Nuna) · Cache-cache Avec Popi Le Poisson Rouge (cie Le Baril) · Cachemira.

Des cow-boys ; Mon rouge aux joues / Sandrine Roche / Montreuil : Éditions théâtrales (2015).

Titre : Des cow-boys ; Mon rouge aux joues: variations.

. Chartreuse en 2014, où elle termine Mon rouge aux joues (variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge) et une première version de Des cow-boys.

27 oct. 2016 . Pour cela, conclut mon ami, plein de verve, il fallait le courage d'un Socrate .. En effet, l'éditeur de beaux mickeys déroule le tapis rouge à l'enfant terrible .. vieille femme comme dans l'enfance on joue aux cow-boys et aux indiens. .. du petit Chaperon rouge : « Tire la chevillette et la bobinette cherra.

22 août 2017 . Hi guys, we have a book !!! Which tentunnya not make you disappointed Do not . à la pratique du bouddhisme · Marco Polo Prag · Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge.

Download or Read online Free PDF ePub Read Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge PDF Online buy.

2014 Mon rouge aux joues, variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge . 2014 Des cow-boys : création par Sandrine Roche prévue en janvier 2016 à.

S'ensuit Des cow-boys et Mon rouge aux joues, variations chromatiques sur le petit chaperon rouge (éditions Théâtrales 2015) terminés tous deux en résidence.

Petite enfance, élémentaire et secondaire ... CERCLE CHROMATIQUE .. marche des bebites, La neige tombe sur mon .. les enfants, par le jeu de chorégraphie, prennent goût à aller jouer .. la vallée des dinosaures, avec Willy le cowboy des .. La grenouille et la baleine, Bye Bye Chaperon rouge, Danger pleine.

S'ensuit Des cow-boys et Mon rouge aux joues,. variations chromatiques sur le petit chaperon rouge. (éditions Théâtrales 2015) terminés tous deux en.

Des cow-boys| Mon rouge aux joues : variations chromatiques sur Le Petit Chaperon rouge · Sandrine Roche. Littérature. Des cow-boys Mon rouge aux joues.

Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge. Sandrine Roche. Edité par Editions Théâtrales (2015). ISBN 10.

Lune rouge 1: RÃ^aves obscurs (Les Farkasok t. 2) · L'Oiseau .. Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge

8 déc. 2010 . Variation sur la passion amoureuse, Siodmak a eu le nez fin en . joué par Dan Duryea, au costume blanc et au regard noir. . impressionner par son chaperon officiel, fut-il la "caillera" gominé du coin ! .. duel-mon-nom-est-personne. . homme seul et sans famille, au prise avec des cow-boys belliqueux,.

Dans mon enfance, à 10-12 ans, j'ai été passionné par Ivanhoé et Robin des ... Une part de sa

séduction tient sans doute à cette solitude — le plus célèbre des cow-boys, ... à venir : le chaperon, le collant, le petit chapeau orné d'une plume, l'arc. Mais c'est le rouge qui connote ici l'héroïsme de Robin, selon une logique.

Des cow-boys ; Mon rouge aux joues. Théâtre | Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge - Sandrine Roche - Date de parution : 17/04/2015 - Editio.

The Schémas Non-Traduits trope as used in popular culture. Ceci est la liste des schémas ne disposant pas encore d'une traduction française, ...

10 oct. 2014 . Lorsque les nazis prennent le pouvoir, il saisit l'opportunité de jouer des pièces .. Mais tel est le look assumé des Leningrad Cowboys, qui avouent être un ... Cette ultime variation sur l'opposition entre amour sacré et amour . livres (Souvenirs improbables, Le Petit Chaperon rouge, Vrais-semblants).

S'ensuivent Des cow-boys, Mon rouge aux joues, variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge, et Feutrine, dernier volet de la trilogie Ma langue !

Ensuite, le dessin a pris de plus en plus de place dans mon travail. .. Jeanne Ashbé revisite l'histoire du Petit Chaperon rouge avec humour et originalité. . les variations typographiques et l'inter textualité, notamment avec la reprise des .. Elle joue au cow-boy sur son cheval à bascule et se donne le nom de Buffalo Belle.

leur famille, qui n'arrivent plus à jouer le rôle que la société leur impose¹⁵». ... cinéma : Les invités de mon père d'Anne Le Ny (France 2010) ». .. À droite, la seconde femme, vêtue de rouge, jambes croisées, les cheveux détachés, ... des enfants des contes, tels que Cendrillon, La Belle et la Bête ou Le Petit Chaperon.

Les gosses Pack 2 volumes : Tome 3, T'as dit quoi? Tome · Des cow-boys ; Mon rouge aux joues - Variations chromatiques sur le Petit Chaperon · Le clan des.

12 oct. 2017 . Neuf Petites Filles : Push & PullMax et les poissonsDes cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon.

Le fil rouge en est justement les amours de vacances et on rit beaucoup avec . le rôle majeur que pourrait jouer la bande dessinée dans la révolution numérique. . comme les adultes : Le Petit Chaperon rouge, Le Chat botté, Le Petit Poucet, . des variations imagées à travers une sélection d'une vingtaine d'illustrations.

Mon rouge aux joues de Sandrine Roche & Guillaume Béguin - mise en espace . Mon rouge aux joues - Variations chromatiques que le Petit Chaperon Rouge

2014 Mon rouge aux joues, variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge . 2014 Des cow-boys: to be staged by Sandrine Roche in January 2016 at the.

30 cm . Medium. Rouge. COL. RT 17170 à 17210 .. 25 cm. Standard. Rouge. COL. RT 1721 8 • .. A lieux ,, ole mon cceur, valse - Tino ROSSI . .. Manécanterie des Petits Chanteurs à la Croix de Bois. ... Au clair de la lune (variations). - .. Jo le cow-boy, fox - .. Petit Chaperon rouge (Le), chanson - Llsotte JAMBEL .

Coloriage Le petit chaperon rouge / Little Red Rinding Hood .. Suite du cercle chromatique - couleurs chaudes /froides ... cowboys and indians-Cowboy boot craft - the link no longer works but you could just cut out a boot from brown construction . Variation on Keith Haring art project / movement / gestures / self-portraits.

28 juil. 2016 . C'est donc en trio que ses partenaires ont joué, avec le répertoire du groupe . La veille de mon arrivée s'est tenue, sous le chapiteau, une battle de big ... La chanteuse tel un petit chaperon arrive sur scène toute de rouge vêtue et ... country où les cow-boys viennent boire de la bière et jouer des coudes.

Cette thèse propose que l'album illustré joue un rôle déterminant dans l'évolution des . faut pas oublier mon amie Mandy qui m'a prêtée son livre de psychologie. Finalement .. 10) et « même

le Petit Chaperon rouge » – qu'on peut interpréter comme son .. princesses-fées, des cowboys ou des super-héros méchants.

2 déc. 2015 . Razieh, une petite fille de 7 ans, veut un poisson rouge pour les fêtes, ... après-guerre, commence à jouer avec les étoiles montantes du jazz belge dont .. Pourquoi j'ai pas mangé mon père» Dimanche 06 décembre à 15h00 .. Un Cowboy revient en ville : nous ne savons pas encore pourquoi il a été.

. Chartreuse en 2014, où elle termine Mon rouge aux joues (variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge) et une première version de Des cow-boys.

Des cow-boys ; Mon rouge aux joues · Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge · Sandrine Roche . Variations sur la frontière sexuelle.

15 janv. 2009 . poétiques. Une arène où se joue . mon amour (titre d'un roman somptueux de ... cow-boys errants, ils leur opposent toujours leurs ... (chromatiques) d'un homme regardant sa .. enfants (Le Petit Chaperon rouge) en une sorte .. l'accompagnement de fragments musicaux. Variation d'Anton Hecht.

Le 6 mai 1968, « Dany le rouge » avec six autres étudiants, est convoqué devant le ... Ce sera une révélation, comme on pouvait par un génie chromatique, une ... Il enregistra pendant près d'un demi-siècle des milliers de portraits du petit .. “Le côté de la rue à base de mon travail joue avec la notion de surprise et je.

Des cow-boys ; Mon rouge aux joues - Variations chromatiques sur le Petit Chaperon · Le pain aux noix - Dix façons de le préparer · Les évadés du Zoo Tome 7.

Informations sur Des cow-boys; Mon rouge aux joues : variations chromatiques sur Le Petit Chaperon rouge (9782842606817) de Sandrine Roche et sur le.

24 déc. 1992 . Le Cow-boy et l'indien . Il joue un rôle moteur dans le développement de l'audiovisuel au Centre, de .. jeune un petit peu mal élevé, j'avais trente-trois, mon .. Pourquoi aurait-on dû peindre en rouge ou en bleu .. René Clair (1929), Le Petit Chaperon Rouge d'Alberto Cavalcanti (1929) et Une Partie.

25 avr. 2016 . Variations autour de 7 [monologues]. De et par ... poucet ou du petit chaperon rouge..., un peu comme le chemin pour .. roi d'Écosse. Ce récit est toujours à mon répertoire et j'aime beaucoup le jouer. .. L'album « Valium Cowboy » conclut ce ... Musique Peppo (accordéon chromatique, concertina).

8 sept. 2016 . RAVIE, Mon rouge aux joues (variations chromatiques sur le. Petit Chaperon Rouge) et une première version de Des cow-boys.

Mon cours particulier de pâtisserie, boulangerie · LES ANGELIQUES . Des cow-boys ; Mon rouge aux joues - Variations chromatiques sur le Petit Chaperon.

Prière des petits gueux (La) Promesse (Les) Quand charlot joue du ... Monsieur mon passé Monsieur William Moulin rouge Musique (La) Ne joue pas Ne me .. (L') Cow-boy d'Aubervilliers (Le) Java de Broadway (La) Poulailleur's song Aimer ... XXL - Au ras des paquerettes - Variations sur le même t'aime - Entrer dans la.

12 oct. 2017 . . sauvageFolkestoneDes cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon RougeC'est Noël tant pis.

12 févr. 2016 . Zaïdè [Texte imprimé] : mon grand-père et moi / Félix Pruvost ; avec la collaboration artistique ... Des cow-boys [Texte imprimé] ; Mon rouge aux joues : variations chromatiques sur le Petit Chaperon rouge / Sandrine Roche.

eBook pdf/epub and mobi or read online PDF Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur le Petit Chaperon Rouge Kindle book in pdf,.

"Mon rouge aux joues" s'appuie sur les différentes émotions qui provoquent "une montée de rouge" sur le visage. En prenant appui sur "Le petit (.)

Documents disponibles dans la collection. Affiner la recherche. Document: texte imprimé Des

cow-boys ; Mon rouge aux joues / Sandrine Roche.
14 févr. 2015 . S'ensuit Des cow-boys et Mon rouge aux joues, variations chromatiques sur le
petit chaperon rouge. (éditions Théâtrales 2015) terminés tous.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------