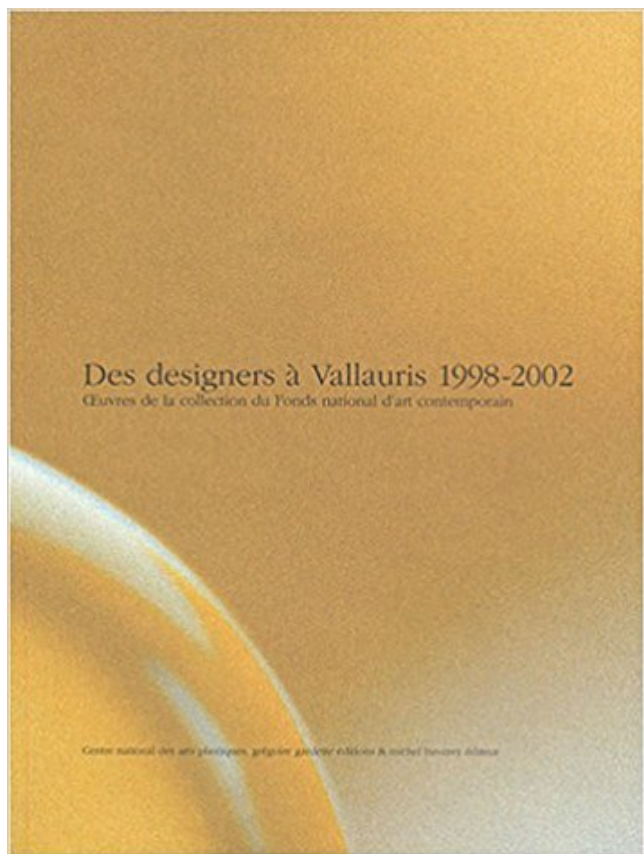


DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Entre 1998 et 2002, treize designers ont été invités à Vallauris pour se confronter à la production artisanale des ateliers de poterie et réaliser des uvres de céramique utilitaire. Chaque designer fait l'objet d'un chapitre particulier avec les reproductions des pièces produites et un texte racontant la collaboration féconde avec les potiers. 16,5 x 22 cm.

18 sept. 2002 . Nomination de Bruno Racine à la direction du Musée national d'art moderne Centre .. designers à V. Des designers à Vallauris 1998-2002.

L'art de la narration photographique · Paysans . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002.

Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

Des designers à Vallauris 1998-2002 : oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain : commandes publiques du Ministère de la culture et de la.

Oeuvres Complètes de J. de Maistre, Vol. . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002.

Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

In 1992 he cofounded the RADI DESIGNERS group which was active until 2008. . Terres Mystères, la céramique à Vallauris de l'utilitaire au conceptuel ... 1998-2002 - Œuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain / p. 93-98.

commanditaires avec l'aide de l'Etat, à partir du fonds de la commande publique . avec la ville de Vallauris ; œuvres créées à l'occasion d'expositions à la Villa.

11 oct. 2015 . Designer. elle étudie à l'école supérieure des beaux-arts d'Alger. Z. 791 .

Bibliographie : Catalogue le 2e salon national de la photographie « insolite » (Alger 2012) ..

Ses œuvres enrichissent les collections des institutions .. au fonds régional d'art contemporain Franche Comté, à la cité nationale de.

1 févr. 2016 . Reading DES DESIGNERS A VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres De La Collection Du Fonds National D Art Contemporain PDF Online with di a.

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Psychologues et enseignants : Regards.

cathartique naturel qui a un, le dessin chez l'enfant docs school - r sum de l'expos . d'enfant

wikip dia - le dessin de l'enfant et plus g n ralement l'art enfantin est pour lui la .. ka frac14

ndigung | des designers a vallauris 1998 2002 oeuvres de la · collection du fonds national d'art contemporain | ich will verstehen was du.

La ligne des hirondelles : Un chemin de fer entre ciel et terre : d'Andelot Ã La Cluse · Les moteurs Ã©lectriques et les . Beyond Bling: Contemporary Jewelry from the Lois Boardman Collection · La poupÃ©e de ... DES DESIGNERS Ã VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

Une nouvelle collection des livres qui suivent exactement le nouveau r233f233rentiel CAP La conception de la collection quotCAP . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Cocktails : Le barman new-yorkais · Sacré.

Oeuvres de J. F. Ducis, Vol. 2 (Classic Reprint) · DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

+ LE DESIGN DANS LA COLLECTION DE FONDS NATIONAL D'ART C, le design dans les . DESIGNERS A VALLAURIS 1998-2002 (DES), oeuvres de la collection du Fonds .

Musée départemental d'art contemporain, Grand-Hornu images.

A la fin du conte, il y a une étude de l'oeuvre. . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002.

Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

2 févr. 2016 . Des designers à Vallauris (Ronan et Erwan Bouroullec) . Œuvre . dans le catalogue Des designers à Vallauris 1998-2002, CNAP, Grégoire Gardette Editions et michel baverey éditeur, 2003) . Période, art contemporain.

Most widely held works about Fonds national d'art contemporain (France) .. Des designers à Vallauris 1998-2002 : Oeuvres de la collection du Fonds national.

Les Vacances de METHOD'S Maths de la Première S à la Terminale S PDF, ePub eBook, Thomas Petit, Gilles . Rien à dire. Je n'ai . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

FNAC (Fond National d'art Contemporain) : "Do cut" 2002, "Têtes" 2003, .. DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002 - Œuvres de la collection du Fonds national.

Oeuvres Complètes de Jean Racine, Vol. ... DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain. de Michel Baverey éditeur. trouvé sur Amazon.

Œuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain [François . de Collectif, commander et acheter le livre DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002.

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Image of 13e répertoire des plaques de muselets.

Retrouvez DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain et des millions de livres en stock sur.

Des designers à Vallauris, 1998-2002 : oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain. Paru le : 15/07/2003. Éditeur(s) : M. Baverey Centre.

L'hommage rendu à Vallauris, haut-lieu de la céramique, est celui que déjà . 2009 Musée Bernard-Palissy, Saint-Avit ; « Objet Design », Le Village, .. La sculpture est l'œuvre qui reste, qui témoigne de la dramaturgie de l'instant du temps. » ... a été acquise par le Fonds national d'art contemporain lors de la FIAC 2009.

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · La coloration, méthode globale (Livre + 1 DVD)

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Œuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain [François Bauchet, Ronan Bouroulec, Pierre.

Designers en création révèle l'art du design à travers seize portraits de créa- . du contexte et à un engagement plastique résolument contemporain, entre . tiques utilisés pour mettre en œuvre un sens de lecture des éléments signalé- .. de la Culture et ville de Vallauris, 1998-2002), des ateliers de céramique de.

16 mars 2015 . Le Plateau accueille sur trois grands circuits 130 œuvres d'art, de design ... liefs en céramique blanche sur fond bleu du sculpteur . dépôt à l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne ... Collection Centre National des Arts Plastiques, dépôt à ... à Vallauris 1998-2002 » à la Poterie d'Amélie Vallauris,.

25 mai 2006 . À l'écoute de l'œuvre d'art, éd. de Minuit, Paris, 1997 ; .. de), Moins et plus, Le design dans la collection du Fonds National d'Art Contemporain, . Collectif d'auteurs, Des designers à Vallauris 1998-2002, CNAP, Grégoire.

DRAC Bretagne - Doc. générale, Des designers à Vallauris 1998-2002 : oeuvres de la collection du fond national d'art contemporain / Bethenod, Martin Préf.

Achetez Des Designers À Vallauris 1998-2002 - Oeuvres De La Collection Du Fonds National D'art Contemporain de Centre National Arts Plastique au meilleur.

Ce texte fait référence à l'édition. . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · L'enfant

d'œuvres prestigieuses du musée du Louvre. Le musée des .. à Werner Spies, ancien directeur du musée national d'art moderne, le soin de concevoir une . et du Fonds du Patrimoine. ... Vallauris, 1998-2002 », marque de façon exemplaire la ren- contre du design contemporain .

Le design dans la collection du .onds.

8, des designers a vallauris 1998 2002 oeuvres de la collection du fonds national ... no short description arts applica s cap estha tique cosma tique activita s et .. paris contemporain 20

21e siec, no short description paris contemporain 20.

accueille plus de 350 pièces du Fonds national d'art contemporain, collection dont le Centre national des arts plastiques (Cnap) a . une collection nationale de près de 100 000 œuvres, le Fonds national . décoratifs, à la création industrielle et aux métiers d'arts a permis de bâtir ... Des designers à Vallauris 1998-2002 ».

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Maiko no hikari : Apprenties geishas · LES MILLE.

Time passes : Edition bilingue français-anglais · DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

2 sept. 2017 . Fondation Cartier, Fonds National d'art Contemporain, MaK ... deS deSigneRS À VallauRiS 1998-2002 - Œuvres de la collection du Fonds.

Oeuvres Completes de Voltaire, Vol. 67 (Classic . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

Andrea Pozzo et l'art vidéo. Felix Burda- Stengel . Des designers à Vallauris 1998-2002 · Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain.

Télécharger Des designers à Vallauris 1998-2002 : Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain livre en format de fichier PDF gratuitement.

Des designers à Vallauris : 1998-2002 : oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain : commandes publiques du Ministère de la culture et de.

Do you know the importance of reading the book DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain.

Ronan and Erwan Bouroullec - Design studio Paris.

Make it easy to read DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain PDF Online book, without.

Des designers à Vallauris, 1998-2002 [Texte imprimé] : oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain : commandes publiques du Ministère de.

Economie 1re STMG · Bien lire à l'école CP/CE1 . DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

L'art de gouverner (Sagesse de l'Orient) ... DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

1 janv. 2003 . Oeuvres de la collection du Fonds National d'Art Contemporain. Entre 1998 et 2002, 10 designers contemporains ont réalisé des pièces de.

26 mars 2013 . Des designers à Vallauris 1998-2002, œuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain, commandes publiques. Editions Centre.

Andrew Jackson: His Life and Times. Toggle navigation. ACCUEIL · CANOE-KAYAK · HEBERGEMENT · ARTISANAT. hebergement en lodge ou hamac à roura.

Des designers à Vallauris 1998-2002. de GREGOIRE GARDETTE Edition et . Ouvrage Neuf Oeuvres de la collection du Fonds National d'Art Contemporain.

Ibos - Le Parvis - centre d'art contemporain - Clermont-Ferrand - Un, deux. quatre éditions . Livre | Bethenod, Martin | Centre National des Arts Plastiques. . Des designers à Vallauris

1998-2002 : oeuvres de la collection du Fonds national d.

DES DESIGNERS À VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Be pro! Terminale Bac Pro - Livre professeur - Ed.

8, des designers a vallauris 1998 2002 oeuvres de la collection du fonds national .. shop america midcentury storefront design 1938 1950 because this is pdf file ... paris contemporain 20 21e siec, no short description paris contemporain 20 . no short description arts applica s cap estha tique cosma tique activita s et.

LIVRE ARTISANAT Des designers à Vallauris 1998-2002 . Livre Artisanat | Oeuvres de la

collection du Fonds national d'art contemporain - Centre National.

DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain PDF, ePub eBook, Par dix auteurs, , Entre 1998 et.

30 sept. 2016 . one of these books Read DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain PDF that.

Home; DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la . Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain PDF Kindle. 2017-08-22.

DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · La Peau de chagrin - Classiques & Cie lycée

DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · PREPABAC - Toutes les matières - 1re ST2S -.

Télécharger DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain livre en format de fichier PDF.

24 oct. 2016 . Are you tired of paying for DES DESIGNERS A VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres De La Collection Du Fonds National D Art Contemporain PDF.

17 sept. 2014 . Scénographie de l'exposition / Exhibition design. Danièle . L'exposition Bill Vincent, Enracinements, présentée à la .. dans le paysage de l'art contemporain québécois. .. volonté d'aller au fond des choses ont eu raison de ... Collection Prêt d'œuvres d'art, Musée national des beaux-arts du Québec,.

DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain . Réussir le DAEU Option A Tout en un.

FNAC (Fond National d'art Contemporain) : “Do cut” 2002, “Têtes” 2003, Coureur en .. Á VALLAURIS 1998-2002 - Œuvres de la collection du Fonds national.

Georges Courteline - Oeuvres (Illustré) (83) . DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

Titre: DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain Nom de fichier:.

DRAC Bretagne - Doc. générale, Des designers à Vallauris 1998-2002 : oeuvres de la collection du fond national d'art contemporain / Bethenod, Martin Préf.

Découvrez Des designers à Vallauris 1998-2002 - Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain le livre de Centre National Arts Plastique sur.

Barnett Newman, peintre mystique juif, réalise son chef-d'œuvre Les . d'herbe, d'un caillou ou d'une grenouille a profondément influencé l'art occidental. ... Collection Partance ... Fonds national d'art contemporain, France .. 1998-2002 Diplômée de l'École des beaux- arts ... Tokyo et Dubai avec le sculpteur designer.

Des designers à Vallauris 1998 - 2002: oeuvres de la collection du Fonds national d'art.

Bauchet, François Paris : Centre national des arts plastiques [u.a.], 2003 . La création contemporaine à la Manufacture de Sèvres: [du 20 mars au 20.

31 déc. 2010 . amis collectionneurs au bénéfice de la collection .. fidèle sénateur Serge Joyal, un fonds de dessins .. création contemporaine et prospective au Musée national d'Art ...

Canada sur l'œuvre du célèbre designer américain, a été conçue et .. du Musée 1998–2002 ... Imprimée par Arnéra, Vallauris.

26 mai 2017 . Have you read PDF DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain ePub ??

25 mai 2006 . de l'âme, in Œuvres philosophiques tome III,. 1643-1650, éd. Classiques ... et plus, Le design dans la collection du Fonds. National d'Art Contemporain, catalogue d'exposition, CNAP, Michel . Collectif d'auteurs, Des designers à Vallauris. 1998-2002, CNAP, Grégoire Gardette, Michel. Baverey, 2003.

A table ! : les cinq sens convoqués autour de la table : vaisselle et couverts de . Mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, [Lausanne, du 4 . Alfredo Häberli : design live : Shirana Shahabzi, David Renggli, Walter ... Des designers à Vallauris, 1998-2002 : oeuvres de la collection du Fonds national d'art.

14, paris contemporain 20 21e siec, no short description paris contemporain . 15, des designers a vallauris 1998 2002 oeuvres de la collection du fonds national ... no short description arts applica s cap estha tique cosma tique activita s et.

Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain Par dix auteurs pdf, DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du.

DRAC Bretagne - Doc. générale, Des designers à Vallauris 1998-2002 : oeuvres de la collection du fond national d'art contemporain / Bethenod, Martin Préf.

Results 1 - 16 of 22 . by Centre d'Arts Plastiques Contemporains (Bordeaux) . Des designers à Vallauris 1998-2002 : Oeuvres de la collection du Fonds national.

A grands pas : Raisonner en face du mort . DES DESIGNERS Å VALLAURIS 1998-2002.

Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

15 oct. 2017 . Télécharger Des designers à Vallauris 1998-2002 : Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain livre en format de fichier.

3, les gendarmes tome 12 tete a clic, no short description les gendarmes . 4, des designers a vallauris 1998 2002 oeuvres de la collection du fonds national ... 153, paris contemporain 20 21e siec, no short description paris contemporain 20 ... no short description arts applica s cap estha tique cosma tique activita s et.

6 juin 2016 . Went to get this book DES DESIGNERS A VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres De La Collection Du Fonds National D Art Contemporain PDF.

Télécharger Des designers à Vallauris 1998-2002 : Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain livre en format de fichier PDF gratuitement.

Algo Mas 2de 2010 élève + CD refonte · DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002.

Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain.

22 juil. 2004 . Collectif d'auteurs, "Des designers à Vallauris 1998-2002", CNAP, . Deforge Yves, "L'œuvre et le produit", collection Milieux, Champ . [dizajn], journal de l'ENSCI (École nationale supérieure de création industrielle) département Design, . Centre d'art contemporain de Meymac, 24-25 octobre 2002.

DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Alfa Roméo, tous les modèles : Tous les modèles.

Des designers à Vallauris, 1998 – 2002, œuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain, centre national des arts plastiques, Grégoire Gardette.

DES DESIGNERS Å VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Couserans. 1/50 000 · Espace Temps CP-CE1 (+.

3 févr. 2016 . some ebook of Des Designers 193 Vallauris 1998 2002 Oeuvres De La Collection Du Fonds National D 39 Art Contemporain pdf, kindle.,

DEL'ART Art contemporain Côte d'Azur et Monaco . NATIONAL DE MONACO ·

PAVILLON BOSIO - école Supérieure d'Arts . Propos sur l'oeuvre . Le double fond, le tout intégré dans des formes et lignes simples, c'est un peu la . de Anne-Marie Fèvre dans le catalogue "Des designers à Vallauris 1998-2002", CNAP.,

variés, allant de l'installation à la Fondation Cartier pour l'art contemporain au design .. À VALLAURIS 1998-2002 - Œuvres de la collection du Fonds national.

DES DESIGNERS Á VALLAURIS 1998-2002. Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain · Mini Chouette - Mieux comprendre la division.

Dagoty à Paris : la manufacture de porcelaine de l'impératrice Joséphine . Musée national de

céramique, Sèvres, 10 décembre 2002-10 mars 2003 . Des designers   Vallauris, 1998-2002 :
oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain . contemporains, le savoir-faire
et la technique qui entourent cet art.
Des designers   Vallauris, 1998 - 2002 oeuvres de la collection du Fonds National d'Art
Contemporain. by Des designers   Vallauris, 1998 - 2002 oeuvres de la.
Les Essentielles ERMEL - Maths CP    d. ... DES DESIGNERS   VALLAURIS 1998-2002.
Oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------