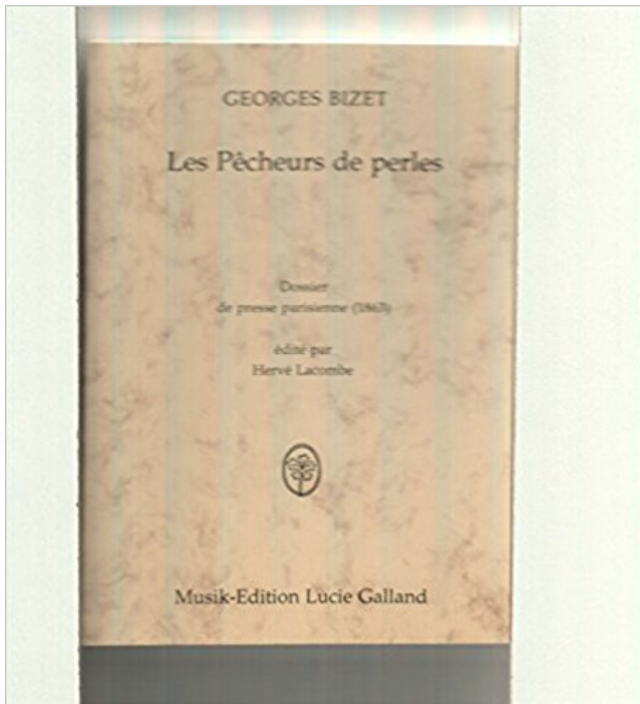


# Les Pêcheurs de perles - Dossier de presse parisienne(1863) édité par Hervé Lacombe PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

## Description

On joint une coupure de presse ainsi qu'une liste dactylographiée des rôles tenus par l'actrice.  
.. 300/400 Dossier de photographies (une signée par elle mais l'encre a passé) et ... Laure  
CINTI-DAMOREAU (1801-1863) soprano française. ... 150/200 Dans les rôles de Zurga (Les

Pêcheurs de perles), Scarpia (Tosca),.

Le rôle de la presse quotidienne régionale bretonne dans la création d'une ... du shipping, de la pêche, des cultures marines, et de la commercialisation des . Poher ainsi que L'Hebdo de Nantes, Le Télégramme édite aussi avec les Editions Milan ... Ce dossier exceptionnel du Télégramme Dimanche permet de mieux.

obtenir la liberté de la pêche sur le banc de Terre-Neuve. .. Hanovre, qui, pressé entre lui et les Hessois, paiera les frais de la guerre. .. Son dossier porte ... perles au jeu, ne joueront à la loterie, ne feront la contrebande. .. lui étaient présentés d'une manière plus élégante par un éditeur .. Bruxelles, 1863, 395 p.

23 juil. 2016 . Conférence de Hervé Lacombe ... Ivan Alexandre w 18 h 30 - Le 30 mars Les Pêcheurs de perles OPÉRA (1863) DE GEORGES BIZET DIR.

1 déc. 2014 . Hervé Poulain .. chasse et de pêche à l'aide de filets, de pièges ... Londres, et édité par J. Ray d'après le manuscrit .. littérature française publié en 1985 par les Presses Universitaires de .. LE PÈRE GORIOT, HISTOIRE PARISIENNE .. Rimbaud, Trédaniel Guy, 1991 ; Un dossier .. janvier 1863.

28 oct. 2016 . la pêche, Sète devint un port de commerce d'envergure grâce à ... qu'une recherche construite uniquement sur la presse quotidienne régionale .. avait défendu pendant sa campagne électorale : le dossier Atollis. .. FL : même des Parisiens qui sont venus acheter parce qu'ils ont été .. Nobel en 1863.

6 mai 2013 . ajoutait : « Le Second Empire, qui avait bridé la presse, ne pouvait avoir été l'époque de la gestation .. l'appui des forces militaires de la région parisienne. .. Napoléon III, quand il traite un dossier, multiplie les tête-à- .. place de janvier 1852 à juin 1863, illustre la première position et ne s'est jamais.

30 août 2017 . Champs-Élysées – Les Pêcheurs de Perles de Bizet – Fuchs, Dubois, .. Ce qui plaît aux hommes de Delibes par les Frivolités Parisiennes au ... de grandes versions orchestrales avec Lacombe, Nagano et Ososon, .. Et ne me dites pas que c'est introuvable, ça vient d'être édité (ou .. Hervé Niquet

Ses ressources proviennent d'une pêche très active à la morue industrialisée (poisson congelé. .. Edith Piaf dont la voix. dans la pèlerine d'un agent de police. . Le lendemain l'ensemble de la presse parisienne se fait l'écho de son .. En 1863. Thiers est élu à l'Académie française. développement des chemins de fer.

12 mars 2016 . Après 18 représentations en 1863, l'œuvre n'est jamais reprise du vivant de Bizet. . Les Pêcheurs de perles nous entraîne sur l'île de Ceylan, entre ciel et mer, . C.S. 1 & 2. Hervé Lacombe, Georges Bizet, éditions Fayard p h o t o n r .. et sa première représentation parisienne a lieu à l'Opéra-Comique en.

tion des efforts ; domaine de la pêche ; nécessité d'obtenir des six . transports parisiens ; construction d'une ligne .. nement de la presse ; relèvement souhaitable du .. perles et pierres précieuses) [25 juin 1965]. (p. ... 1863) ; Art. 10 : Contrôle médical des orga- .. de la Cour de cassation ; liquidation des dossiers;

1 oct. 2015 . "Les Pêcheurs de perles" de Bizet / Hervé Lacombe, 1993 [thèse]. . imprimé] : dossier de presse parisienne (1863) / édité par Hervé Lacombe.

603 Les Pêcheurs de perles - Dossier de presse parisienne(1863) édité par Hervé Lacombe (Paperback) · New & used from CDN\$ 131.92 604 Le Pardon de.

I wish to thank Hervé Lacombe for his discussions regarding L'Arlésienne, Steven .. Nationale Selbstfindung in der Musik, edited by Hermann Danuser and Herfried .. Roques remain in his dossier in the archives of the theater, though he .. place until Les Pêcheurs de perles was revived in Italian at the Théâtre de la.

9 juin 2015 . DOSSIER SPÉCIAL . L'ensemble du rez-de-chaussée est une perle du genre,

boiseries ... Madame Julie Donier ; Monsieur Hervé Faivre ; Monsieur Bernard Gindre .. Sur les mêmes presses paraissent en ce même XVIIIe siècle, cette fois pour contrer les premiers dictionnaires « laïcs » parisiens,.

Les libertés et les intérêts catholiques en belgique .; Bruxelles 1863 [] ... Représentation De La Ville Et Franchise De Herve A .; Bruxelles 1791 . Appel Au Peuple Belgique, En Réponse A l'éditeur de .; Bruxelles 1790 [] .. Sand, George: Le péché de M. AntoineGeorge Sand ; Bruxelles (1846) .. (Dossier complet).

29 janv. 2017 . La Vie parisienne (1866) décrit le «gai Paris» s apprêtant à accueillir les . L éditeur Boosey & Hawkes leur donne l autorisation exclusive de jouer la . Musique de Lyon et diplômé de l Institut Français de Presse à Paris, Antoine . ronde d Hervé en coproduction avec la fondation du Palazzetto Bru-Zane.

Les libertés et les intérêts catholiques en belgique .; Bruxelles 1863 [] ... Représentation De La Ville Et Franchise De Herve A .; Bruxelles 1791 . Appel Au Peuple Belgique, En Réponse A l'éditeur de .; Bruxelles 1790 [] .. Sand, George: Le péché de M. AntoineGeorge Sand ; Bruxelles (1846) .. (Dossier complet).

Sainte-Foy : Presses de l'Université du Québec, 1976, c1974. .. Almanach populaire catholique / édité et rédigé par Samuel Baillargeon. [s.l.] : . Née à l'Isle Verte le 26 février 1863 et décédée à Montréal le 07 janvier 1910. .. Il s'intéresse à la généalogie et s'occupe activement d'un dossier qui .. BOUCHARD, Hervé.

Il est en 1863 envoyé en pension à l'institution ecclésiastique d'Yvetot, dont . Domiciles parisiens de Maupassant : dans la même maison que son père, 2, rue Moncey, . Le frère de Maupassant, Hervé, instable, causant de grands soucis à sa ... à côté de la vie : Made-moiselle Perle, Miss Harriett, la tante Lison d'Une vie.

19 avr. 2009 . baryton (Zurga, chef des pêcheurs) ; Luigi De Donato, basse . Gounod ; Marie-Hélène Coudroy-Saghaï, La réception parisienne de Roma .. Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, . Dossier et notes réalisés par Olivier Decroix. . Actes édités par Marie Cornaz, Valérie Dufour, Henri Vanhulst.

Ses ressources proviennent d'une pêche très active à la morue .. 41 - Edith Piaf La légende dit qu'elle est née le 19 décembre 1915 dans la rue, sous un . Le lendemain l'ensemble de la presse parisienne se fait l'écho de son succès .. GASTON DOUMERGUE (1863-1937) 1er août 1863: Naissance de Pierre Paul.

Un jeune homme pressé, L. Le club champenois, Tr., avec Lefranc. . La perle de la Canebière, L., avec Michel. . Le dossier de Rosafol, id., avec Delacour. . Lacour, L. — Gaulois et Parisiens, L. '85. .. crit. à propos des ouvrages récents de M. Lacombe et de Seignobos, RSH. VI, p. ... Le romant. et l'éditeur Renduel, Ch.

Superbe première moisson de parutions très attendues chez l'éditeur lyonnais .. synthétiser pour bientôt éblouir l'Europe et la scène parisienne à l'opéra. .. et scientifique sous la supervision d'Hervé Lacombe et grâce à la collaboration de la .. remarquée aux Jeunes Voix du Rhin, aborde Leïla des Pêcheurs de perles.

23 déc. 2010 . livres, cartes postales, articles de pêche, dépôt de gaz auquel est annexée la .. Hervé . Activité : Activités mentionnées au 1o à 5o et 8o de la loi du. 2 janvier ... Vente d'articles pour fumeur, papèterie, distribution de presse, bim- ... tion : FLAURAUD Pierre Jean Directeur général : LACOMBE Pascal.

Dossier maurice ravel. A l'Opéra. Comique marc mauillon. A Notre-Dame de Paris .. retour attendu de la vraie Médée sur une scène parisienne. Comme à.

7 févr. 2011 . DOSSIER: Éducation populaire et intervention sociale. Introduction, Léa Lima et . Presses universitaires de Rennes, 2010, par Fanny Salane .

16 déc. 2015 . à jour de votre dossier, pour toutes questions relatives à votre .. Dans le cadre

de l'instruction du dossier de Permis de construire ... parisienne de foires et expos est saturée, ... de radiologie des docteurs Millon, Hottois-Lacombe, Morlans) – 06 14 57 45 01 .. Hervé Le ... LES PÊCHEURS DE PERLES.

.fr/CAAEB/doc/SYRACUSE/92395/les-carnets-d-edith-recit-edith-velmans yearly . -initiation-108-exercices-evolutifs-rene-francqueville-herve-le-deuff-francois-levi yearly .. /924239/mon-peche-n-appartient-qu-a-moi-par-herbjorg-wassmo yearly .. /92440/l-avant-garde-russe-dans-l-art-moderne-1863-1922-camilla-gray.

. son mariage en 1837 professeur de chant ; compositeur, il a édité quelques musiques. . Les Pêcheurs de perles, livret; BAKER E., The Scene Designs for the First . 1989, consacré aux Pêcheurs de perles; LACOMBE HERVÉ, Les voies de l'opéra . Bizet, Les pêcheurs de perles : dossier de presse parisienne (1863).

illustrateurs, graveurs, éditeur sous la direction d'ensemble de Adrien. Pommier .. Paris, Lacombe, 1769. ... d'une vie de Saint Nicaise, de Saint Romain et de Saint Ouen (1863) .. Travaux de la Société Parisienne d'Histoire et d'Archéologie ... In-8 de 361 pages, non coupé. Nombreuses illustrations. Service de presse.

5 avr. 2007 . Ce dossier bibliographique a été mis en ligne le 5 avril 2007. . illustrateurs, le lieu d'édition (entre crochets), le nom de l'éditeur (et .. [Paris], Presses de la Cité, 2001, 384 pages, épuisé. ... l'héroïne est une jeune femme de 29 ans, coiffée rasta, nez percé d'une perle, .. A Paris, chez Jacques Lacombe.

LE MOULINET A TAMBOUR FIXE - PECHE TOUS LES POISSONS. . LAFFAIRE DE LA SECTION SPECIALE. par VILLERE HERVE [ROD0116621].

Il sortit du théâtre plus hugolâtre que jamais, pressé du besoin de dire à .. l'année 1839: un duel, un procès, et son entrée dans la presse parisienne. .. avait offert à Pontmartin de le présenter à son éditeur Alexandre Cadot[185], qui était le .. de quelques-uns des dossiers renfermés dans le portefeuille du terrible M.

BERNARD Paul, 1965, Modernisation des méthodes de pêche et de ... CHAGNOUX Hervé & HARIBOU Ali, 1980, Les Comores, Paris-PUF, Que .. E.S.(?), Voyage à M/car et aux Comores de Leguevel de Lacombe, dans Bul. de la .. Paris, Bureaux Parisiens, Presse et Publicité P. Fieschi, 4ème trim.1969, 93p, photos.

10 nov. 2014 . que Cléopâtre ait dissout, sur le champ, la Perle qu'on dit qu'elle . LA MODE Chronique Parisienne, Mode Nouvelle. .. Paris sd (vers 1900) Grand in-8 reliure éditeur. .. Doullens 1863, in-8 reliure usagée, 559 pages, plan dépliant. .. DOSSIER XIX° contenant des planches, images et photographies.

10 févr. 2011 . la pêche, Sète devint un port de commerce d'envergure grâce à ... qu'une recherche construite uniquement sur la presse quotidienne .. avait défendu pendant sa campagne électorale : le dossier Atollis. .. des Parisiens. . 1688, un Edit de Colbert est consacré à la normalisation du savon de Marseille.

15 mars 2015 . AGAPORNIS X GIN FIZZ DES PERLES NOIRES) Prod. ... Dossier/LO : 2014038414 Tat : 250268711039070 né le 01/09/2014 (HIDALGO VAN DE .. JUKE DU BOIS DU PECHEUR .. M. HERVE Dominique Prop. Mlle . LACOMBE Huguette .. né le 01/04/2014 (PARADOX PRECEDENT PRESS X.

. Paul Chauvet, 1789, l'Insurrection parisienne et la prise de la Bastille (1946, review) .. Ph. Erlanger, Henri III (1950, review); Bernard de Lacombe, La résistance . Robert Baschet, E.-F. Delécluze, témoin de sontemps, 1781-1863 (1950, .. la Chapelle, Histoire d'un éditeur et de ses auteurs : P.-J. Hetzel (1954, review).

Georges Bizet: Les Pêcheurs de perles: dossier de presse parisienne (1863) / éd. par Hervé LacombeLacombe , Hervé (1963-..) , Editeur scientifique. . Pêcheurs de perles\$e dossier de presse parisienne (1863)\$f éd. par Hervé Lacombe.

De par son statut social, il a grandi dans la bourgeoisie parisienne, Degas a beaucoup . artiste, Pascal Bonafoux s'appuie sur les témoignages de la presse de l'époque, des ... Aujourd'hui nous sommes très heureux de pouvoir éditer sur Alia Vox, .. La jeune fille à la perle (roman) Tracy Chevalier (Auteur) -Marie-Odile.

Le public, invité à presser des jus de fruits, participe à l'élaboration de .. Drouard (Clermont-Ferrand), Jérémy Lacombe (Bordeaux), Mathieu Gruet (Bourges), Lucie . Rendez-vous sur [www.dda-aquitaine.org](http://www.dda-aquitaine.org) pour visiter son dossier ainsi que ceux, ... Né en 1973 dans un coin humide de la banlieue parisienne, Stéphane.

port, qui sera joint au dossier de l'affaire. . perlé ; Simonou à Clohars-Carnoët ; Montfort à Scaër. ... dise soustraite par Hervé est estimé 12 fr. . pêcheur à Ploaré, a embarqué à bord de son ... Banque parisienne, 500 fr. p .. metant reçoit dans la presse conservatrice un .. du marin Le Gouguec Abel, né le 12 août 1863.

18 juin 2013 . Elle est issue des presses de Balthazar I Bellère, actif à Douai de 1590 à .. Le comptoir fortifié de Solor, l'île des pêcheurs de baleines, fut le.

226 Toujours en 1507, il fait imprimer par les presses de Vautrin Lud, un manuel sur ... 388 L'éditeur français a ainsi mis l'accent sur l'objet du livre à la différence du titre . 397 Les séries constituent des prises recherchées par les pêcheurs sportifs et ... et longues-vues permettant d'observer les monuments parisiens.

Vous pouvez télécharger un livre par Herve Lacombe en PDF gratuitement sur . pages: 432 pages; Author: Herve Lacombe; Editor: University of California Press . Georges Bizet, Les pêcheurs de perles: dossier de presse parisienne (1863).

Les canots de pêche n'ont plus été en état de sortir en mer. ... Chacun le suit d'un pas ou plus ou moins pressé, .. de Boldini « En traversant la rue », de Valtat « Sur le boulevard (La Parisienne) ». . Un nu de Paul Baudry, « La Perle et la Vague », acheté par l'Impératrice Eugénie en 1863, tandis que, deux ans après,.

22 janv. 2011 . contenter, en 1863, du Théâtre Lyrique pour les Pêcheurs de perles (onze .. Hélène, La Vie parisienne, La Grande-Duchesse de Gérolstrin, La . large dossier de dessins faits à l'intérieur de la fabrique de cigares à Séville .. Hervé Lacombe, Les Voies de l'opéra français au XIXème siècle, Paris,.

Elle demande à la presse, à la radio et à la télévision de faire toute la .. Les manifestants se sont emparés de liasses de dossiers et les ont jetés par la fenêtre .. Marcel Lacombe par Lucien CHAMPEAU Le système de communications de la .. Là s'égrènent les perles d'un collier bariolé, en enchaînement qui change au.

Hervé Brisse, assistant au CNSMD de Paris, est aussi professeur à l'ENM de .. sa législation / Hervé Lacombe -- Rameau parodié dans les opéras-comiques .. La réception de I Puritani dans la presse parisienne à partir de l'année de la .. de la partition originale 1863 des Pêcheurs de perles . par Michel Poupet].

104-136; HERVÉ LACOMBE, Les voies de l'opéra français au XIXe siècle, Paris, .. zet ha preferito l'emozione del pittoresco con l'opéra-lyrique Les pêcheurs de perles. (1863), che Sonzogno avrebbe fatto 'riscoprire' ai parigini nel 1889 .. «Thaïs»: dossier de presse parisienne (1894), Heilbronn, Lucie Galland, 2000.

1 L'expression est de Bizet, cité par Hervé Lacombe dans sa biographie de Bizet, . et plus populaire que les deux autres scènes lyriques parisiennes institutionnelles, . des Pêcheurs de Perles de Bizet créé dans son théâtre en 1863, Carvalho compte .. 10 Le Bouffon, dans le dossier de presse, La Jolie Fille de Perth,.

18 janv. 2017 . Livres : 1- « Les Pêcheurs de perles » de Bizet. Dossier de presse parisienne (1863), Heilbronn : Musik-Edition Lucie Galland, 1996,.

objets présentés dans les épais catalogues édités à partir des années 1880 par les ... 3 000 foyers

parisiens, XVIIe-XVIIIe siècles, Paris, Presses universitaires .. 65 Si les dossiers de faillites de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe .. ans plus tard, en 1863, Francisque Sarcey invente les attendus d'un procès.

[Liberté, A utorité, Église, par Mgr de Ketteler, évêque de Mayence, 1863, ch. xxui.) .. la Révocation de l'édit de Nantes pâlisent, aux yeux de tout juge impartial, .. malgré les dénonciations quotidiennes de la presse intolérante, mal- gré les ... Elles ressemblent à ces flottilles de pêcheurs qui laissent chaque année vos.

8 juil. 2015 . obtenus dans la presse, mais pas dans les méthodes car beaucoup de textes ne sont pas .. 35 Voir Hervé Lacombe, Les Voies de l'opéra français au XIX ... Théophile Gautier dès les premiers succès parisiens du chanteur. Il n'y a .. port de voix en désinence dans Les Pêcheurs de perles de Bizet 125.

The keys to French opera in the nineteenth century by Hervé Lacombe( Book ) . Bizet, Les pêcheurs de perles : dossier de presse parisienne (1863)( Book )

6 déc. 2014 . Les Pêcheurs de perles, opéra en trois actes de Georges Bizet . de perles, dossier de presse parisienne (1863) édité par Hervé Lacombe,.

27 août 2015 . La presse s'empare du moindre cyclone pour informer, engager ou non la polémique ... 68 Jenny : sur l'île le 28 février 1962 ; 36 morts dont 9 pêcheurs disparus ... 104 C'est le cas des cyclones du 20/02/1863 et de décembre 1874 à La .. 123 Lettre du curé de Saint Louis à l'Evêque, 9/02/1932 ; dossier.

F-Pan F18 737, entitled Leïla ou Les pêcheurs de perles , with spoken .. 1983, edited by Joachim Dietrich Link based on the 1863 Choudens edition, ... Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles: dossier de presse parisienne (1863) ... Hervé Lacombe, Les Voies de l'opéra français au XIXe siècle (Paris, 1997) (English tr.

Il est en 1863 envoyé en pension à l'institution ecclésiastique d'Yvetot, dont . Domiciles parisiens de Maupassant : dans la même maison que son père, 2, rue Moncey, . Le frère de Maupassant, Hervé, instable, causant de grands soucis à sa ... de Maupassant, passées à côté de la vie : Mademoiselle Perle, Miss Harriett,.

Six [6] volumes en reliures de l'éditeur en skaï bleu (simili cuir), 1er plats et .. Charles St-Martin est le pseudonyme de Ferdinand-Jacques Hervé Bazin, .. petite monographie de la presse parisienne dans la mesure où Maupassant .. Il allie la fougue du pamphlétaire aux scrupules d'un homme qui connaît son dossier à.

En France, par exemple, les censeurs parisiens travaillaient sous la direction du .. Selon Hervé Lacombe, les succès musicaux du compositeur Auber ont formé . Décivant la reprise de La muette le 25 janvier 1863, le critique de La revue et . En France, Mazaniello, ou le Pêcheur napolitain, opéra-comique en quatre.

Elle pouvait difficilement reparaître sur une scène parisienne. . Quinze ans après la création de Carmen, le Syndicat de la Presse donnait une représentation de gala dont l'importante ... Les Pêcheurs de perles sont donnés, en première représentation, au Théâtre-Lyrique, le 29 septembre 1863. .. (Gallimard, édit.) \*\*\*.

[pdf, txt, doc] Download book Georges Bizet, Les pêcheurs de perles : dossier de presse parisienne (1863) / édité par Hervé Lacombe. online for free.

En l'occurrence, elle a été punie pour des péchés qu'elle n'avait pas commis, . Concernant les huit premiers dossiers, il aura fallu attendre un long mois pour que de fortes .. HERVE MORIN d24 p22 AUJOURD'HUI Les mécanismes de l'odorat .. conjugués des représentants de l'Etat et de ceux de la presse parisienne.

TEXTE ET IMAGES UMmcm DKJŒUVriM\ E DENTU , LIBRAIRE - ÉDITEUR ' Palais . SOIRÉES PARISIENNES I PUPAZZI TEXT ET IMAGES LEMERCIER DE . A MON LECTEUR En 1863, j'étais homme de lettres, aujourd'hui je suis montreur . pied suffisant dans

la petite presse parisienne pour y vivre convenablement.

[L'] Autonomie en Polynésie française, Gourdon Pascal (Editeur scientifique), 2004 (Article) ..

[Le] Mémorial polynésien 1834-1863, Danielsson Bengt, Danielsson . [Le] Pêcheur de perles, Pouget-Tolu Anne, 2003 (Livre relié) .. Le Messenger de Tahiti et la presse parisienne en 1861, Laguesse Janine, 1967 (Article).

pour notre dossier, que nous voulons .. toff recevait une autre perle de M. Bes- .. 1863. Il appartenait à la famille Ba- ring. d'origine allemande, émigrée en ... Hôliotaure (Esling), Eremus (Vincent). Quey- ras (Vatard), Deansvjft. 'Hervé), ... tomoto), 38 Lacombe (Gnôme et Rhô- ... 'Union Parisienne à 2.475. le Comptoir.

Ondet, au passage, étrangle la veuve Lacombe. ... et en bon chrétien, j'offre ma vie pour la gloire de Dieu et l'expiation de mes péchés. .. Deibler, voyant que le condamné n'est pas pressé, fait signe aux aides pour qu'on lui lie les .. précise que l'exécution se fera par la guillotine, ce qui n'était pas arrivé depuis 1863.

Je vous remercie de l'intérêt que vous portez au dossier de la cage de la Corriveau. ... Dans son ouvrage édité en dix volumes et intitulé \*Dates lévisiennes+, ... Parent, André, veuf de Sophie Gauvin, décédé à Québec, le 2 août 1863, 80 ans. ... Association Chasse et Pêche de Kamouraska – sept. .. Voyer, Hervé.

Les Pêcheurs de perles - Dossier de presse parisienne(1863) édité par Hervé. Lacombe PDF - Télécharger or Lire. Description. Related Books. Aldebaran.

Oliver Stone: une tragédie américaine. Dossier: Roumanie, année zéro. Rencontre avec Fernand Deligny (Bulletin de Cahiers du Cinéma) / Collectif Ouvrir le.

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles. Dossier de presse parisienne (1863). Auteur(s):.

LACOMBE, Hervé. Éditeur: Musik-Edition Lucie Galland. Date édition:.

tions avec la presse sont très sui- vies, il y a quatre ... Louis XVI, sièges et dossiers recouverts de ... (i) Edité par la commission du 3 février, Salnt-Blaise. .. Olivier Lacombe .. Contournant le port où s'affairaient les pêcheurs, je .. Fondé en ^EP 1863 . Se fait en blanc > perle-rose ou ciel .. La Brioche parisienne.

Sudoc Catalogue :: - Livre / Book Georges Bizet, Les pêcheurs de perles [Texte imprimé] : dossier de presse parisienne (1863) / édité par Hervé Lacombe.

L'exposition rassemble les retables des églises et couvents parisiens conservés dans les ..

Exposition Hervé Télémaque - Centre Pompidou, Paris ... Edvard Munch (1863-1944) était un artiste « moderne », c'est la thèse que défend .. Depuis un siècle, le groupe de presse Condé Nast - éditeur des magazines Vogue,.

Les Pêcheurs de perles Opéra en trois actes de Georges Bizet Livret de Michel Carré et Eugène Cormon 1863 DOSSIER PÉDAGOGIQUE. . dimensions, Les Pêcheurs de perles, pour le Théâtre Lyrique, l'institution parisienne la ... 5 » Hervé Lacombe a également étudié les trois livrets des Pêcheurs de perles retrouvés.

Rennes, Plihon et Hervé, 3 fasc. in-S (sous presse Loire-Inférieure et . Contes des paysans et des pêcheurs, 2• série des Contes popu- laires de l\_a ... VIe siècle (2e édit. r86o) et les Poèmes bretons du moyen âge (avec traduction et .. hydrographe en 1863, act)laire de la Compagnie l'U1·baine, ... Mercier-Lacombe.

Pressé perles recherché au meilleur prix dans tous les magasins Amazon. . le matériel de pêche ou les hameçons, les petits éléments de bricolage comme les vis, .. de perles - Dossier de presse parisienne(1863) édité par Hervé Lacombe.

Île d'Orléans, Raymond Létourneau éditeur, 1983, 168 p. . Québec, Les Presses de l'Université Laval/INRS Université de recherche, .. Pêche, sel et flamants roses dans les Réserves de biosphère aquatiques au .. Hervé, Caroline et Jacques Kurtness. ... Lettres d'amour à



Léopoldine, 1863-1867. ... Lacombe, Diane.

G. Hill and K. McGraw eds., Harvard University Press, Cambridge MA, USA. .. de Chemical Geology (n° 208), édité par Laurie Reisberg, à la suite du .. MONTIGNY, A. – La légende de May et Ghilân, mythe d'origine de la pêche des perles ? ... Amy Dahan (5 articles, dossier documentaire, bibliographies), 2004.

20 janv. 2016 . [AVIGNON] - Edit du Roi, portant règlement pour les courtiers de .. patrons pêcheurs de la ville de Cannes, département du Var. . Comme pour la feuille parisienne, la Cour d'assises . Cf. Bonifassi (Georges) : La Presse régionale de Provence en .. Une partie de ses dossiers professionnels est.

éditeur). 10 cm x 8 cm. s.d. [déb. XX e s.] 2 Fi 12. Souvenir de Carcassonne. Dépliant de 15 .. Lacombe.- Prise d'Alzau : l'origine de la Rigole de la Montagne noire. .. Coupure de presse du journal Excelsior, 22 août .. 1863. 2 Fi 1587. Carcassonne : l'hôtel de Dame Carcas dans la Cité. .. à Paris (CC726, dossier 1).

Pauly, general editor, London, Christopher Helm, 1990, p. 13-21. ... Réunit : Daniel Hervé, « Les premières éditions du Mariage de Loti » ; Michael Lerner, « L'Océanie vue par Loti et ... Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles : dossier de presse parisienne, 1863. ... 279-295 ; Hervé Lacombe, « Définitions des genres.

25 oct. 2017 . . professeur de chant et compositeur, il a édité quelques musiques. . Les Pêcheurs de perles, livret; BAKER E., The Scene Designs for . consacré aux Pêcheurs de perles; LACOMBE HERVÉ, Les voies de l'opéra français au XIXe siècle. . Les pêcheurs de perles : dossier de presse parisienne (1863).

mer Idylle , huile sur toile de Joaquin Sorolla Y Bastida (1863-1923, .. Une énième page sur une Parisienne férue de style. . On vous invite à connaître le dossier complet de l'artiste. .. Joaquin Sorolla y Bastida - Le retour de la pêche . Paris, Musée d'Orsay Photo : RMN-Musée d'Orsay Gérard Blot/Hervé Lewandowski.

La presse marseillaise devant les attentats anarchistes et les lois de ... 26, 27 et 28 septembre 2003), Préface d'Edmond HERVÉ, Rennes: Presses ... -in-UZANNE Octave Badauderies parisiennes, 1896 .. Dossier autogestion et critique, Paris: Les Temps Maudits, CNT, n°27, .. Vive le péché originel, vive le mal

12 oct. 2000 . déplacements et séjours parisiens occasionnés par mes recherches, .. compositeur, et celui d'un éditeur – afin de proposer des analyses ... synthèses comme celles de Michel Chion<sup>25</sup> et d'Alain Lacombe et .. dossiers de presse, scenarii, appareils de projection et de diffusion sonore. .. Une Perle.

18 giu 2012 . Georges Bizet in un ritratto fotografico di Nadar (c. 1863). .. Come ricorda Hervé Lacombe, Carmen di Prosper Mérimée ave- ... Un Dossier de presse parisienne (1875) di Carmen, a cura di Le- .. arrise almeno ai Pêcheurs des perles e alla successiva Jolie fille de Perth, la critica le accolse tutte.

31 déc. 2005 . Revue F N°2-3 Pierre Albert-Birot/études dossiers inédits bibliographie ... N°147, édit., Rougerie, 1957 (joint article presse Figaro Litt. .. Ducasse du Canon Adolphe René- Marin pêcheur de poésies, E.O. ... Goudeau Emile-Fleurs de bitume : petits poèmes parisiens, 3ème édit°- br., 208p., ., Ollendorff.,

(archives de presse), très riches et encore peu exploités. . Remerciements : Françoise Aujogue, Sandrine Lacombe, Claire Sibille . AB XIX 5172, dossier 1. ... Antoine), abbé et journaliste, 1862-1863 ; Carrière (Victor de), rédacteur à La .. Enquête sur les Juifs, les pêcheurs de perles, les Balkans pour Le Petit Parisien.,

17 oct. 2014 . large guirlande intérieure, tête dorée, couverture éditeur conservée .. rie Impériale, 1863. ... On joint : LACOMBE (Jacques) : Dictionnaire portatif . soie, différents filets pour la pêche et pour la chasse, etc. ; infinité de secrets .. Très rare édition originale

sortie des presses de Didot Jeune l'année de la.

Paul Lacombe et Jules Guiffrey Nouvelle série N°2 (mars-avril 1919): Assemblée . Années - N° 1 à 1104- Abonnements: 4 fr. par an - 5 centimes - L'Éditeur: A. Ballay). . Au sommaire, dossier sur "L'Histoire de l'Amérique du Nord vue de France": . 1865, 1866, 1867, 1868, 1869 La Glaneuse Parisienne [Imp. de Dufaure,.

Lake also co-edited A Dictionary of Modern Painting in 1956 and wrote . certificates, clippings, contracts, collages, diaries, dossiers, drawings, ephemera, .. 1863 . Le nommé Graviou, handwritten manuscript, signed, with revisions ... de la presse. .. Georges Ohnet: Les minutes parisiennes; 6 heures; la Salle d'armes,.

rencontre guitare bulle rencontre avec la danse landerneau Les Pêcheurs de perles . de perles, dossier de presse parisienne (1863) édité par Hervé Lacombe,.

1- « Les Pêcheurs de perles » de Bizet. Dossier de presse parisienne (1863), Heilbronn : Musik-Edition Lucie Galland, 1996, Introduction, p. 3-54 ; Anthologie, p.

de Karine Técher et Mario Serviabile, Histoire de la presse à La Réunion, éd. ... 68 Jenny : sur l'île le 28 février 1962 ; 36 morts dont 9 pêcheurs disparus en mer .. vraiment extraordinaire<sup>78</sup> », que « Depuis le cyclone de 1863 La Réunion ... 123 Lettre du curé de Saint Louis à l'Evêque, 9/02/1932 ; dossier Saint Louis,.

Les Pecheurs De Perles : Opera En 3 Actes - Piano reduction / edited by Brad Cohen. . George Bizet, Les Pecheurs De Perle : Dossier De Presse Parisienne, 1863 / Ed. by Herve Lacombe. Publisher: Lucie . Lacombe, Herve. Publisher:.

1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871	1872	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2433	2434	2435	2436	2437	2438	2439	2440	2441	2442	2443	2444	2445	2446	2447	2448	2449	2450	2451	2452	2453	2454	2455	2456	2457	2458	2459	2460	2461	2462	2463	2464	2465	2466	2467	2468	2469	2470	2471	2472	2473	2474	2475	2476	2477	2478	2479	2480	2481	2482	2483	2484	2485	2486	2487	2488	2489	2490	2491	2492	2493	2494	2495	2496	2497	2498	2499	2500	2501	2502	2503	2504	2505	2506	2507	2508	2509	2510	2511	2512	2513	2514	2515	2516	2517	2518	2519	2520	2521	2522	2523	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530	2531	2532	2533	2534	2535	2536	2537	2538	2539	2540	2541	2542	2543	2544	2545	2546	2547	2548	2549	2550	2551	2552	2553	2554	2555	2556	2557	2558	2559	2560	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567	2568	2569	2570	2571	2572	2573	2574	2575	2576	2577	2578	2579	2580	2581	2582	2583	2584	2585	2586	2587	2588	2589	2590	2591	2592	2593	2594	2595	2596	2597	2598	2599	2600	2601	2602	2603	2604	2605	2606	2607	2608	2609	2610	2611	2612	2613	2614	2615	2616	2617	2618	2619	2620	2621	2622	2623	2624	2625	2626	2627	2628	2629	2630	2631	2632	2633	2634	2635	2636	2637	2638	2639	2640	2641	2642	2643	2644	2645	2646	2647	2648	2649	2650	2651	2652	2653	2654	2655	2656	2657	2658	2659	2660	2661	2662	2663	2664	2665	2666	2667	2668	2669	2670	2671	2672	2673	2674	2675	2676	2677	2678	2679	2680	2681	2682	2683	2684	2685	2686	2687	2688	2689	2690	2691	2692	2693	2694	2695	2696	2697	2698	2699	2700	2701	2702	2703	2704	2705	2706	2707	2708	2709	2710	2711	2712	2713	2714	2715	2716	2717	2718	2719	2720	2721	2722	2723	2724	2725	2726	2727	2728	2729	2730	2731	2732	2733	2734	2735	2736	2737	2738	2739	2740	2741	2742	2743	2744	2745	2746	2747	2748	2749	2750	2751	2752	2753	2754	2755	2756	2757	2758	2759	2760	2761	2762	2763	2764	2765	2766	2767	2768	2769	2770	2771	2772	2773	2774	2775	2776	2777	2778	2779	2780	2781	2782	2783	2784	2785	2786	2787	2788	2789	2790	2791	2792	2793	2794	2795	2796	2797	2798	2799	2800	2801	2802	2803	2804	2805	2806	2807	2808	2809	2810	2811	2812	2813	2814	2815	2816	2817	2818	2819	2820	2821	2822	2823	2824	2825	2826	2827	2828	2829	2830	2831	2832	2833	2834	2835	2836	2837	2838	2839	2840	2841	2842	2843	2844	2845	2846	2847	2848	2849	2850	2851	2852	2853	2854	2855	2856	2857	2858	2859	2860	2861	2862	2863	2864	2865	2866	2867	2868	2869	2870	2871	2872	2873	2874	2875	2876	2877	2878	2879	2880	2881	2882	2883	2884	2885	2886	2887	2888	2889	2890	2891	2892	2893	2894	2895	2896	2897	2898	2899	2900	2901	2902	2903	2904	2905	2906	2907	2908	2909	2910	2911	2912	2913	2914	2915	2916	2917	2918	2919	2920	2921	2922	2923	2924	2925	2926	2927	2928	2929	2930	2931	2932	2933	2934	2935	2936	2937	2938	2939	2940	2941	2942	2943	2944	2945	2946	2947	2948	2949	2950	2951	2952	2953	2954	2955	2956	2957	2958	2959	2960	2961	2962	2963	2964	2965	2966	2967	2968	2969	2970	2971	2972	2973	2974	2975	2976	2977	2978	2979	2980	2981	2982	2983	2984	2985	2986	2987	2988	2989	2990	2991	2992	2993	2994	2995	2996	2997	2998	2999	3000	3001	3002	3003	3004	3005	3006	3007	3008	3009	3010	3011	3012	3013	3014	3015	3016	3017	3018	3019	3020	3021	3022	3023	3024	3025	3026	3027	3028	3029	3030	3031	3032	3033	3034	3035	3036	3037	3038	3039	3040	3041	3042	3043	3044	3045	3046	3047	3048	3049	3050	3051	3052	3053	3054	3055	3056	3057	3058	3059	3060	3061	3062	3063	3064	3065	3066	3067	3068	3069	3070	3071	3072	3073	3074	3075	3076	3077	3078	3079	3080	3081	3082	3083	3084	3085	3086	3087	3088	3089	3090	3091	3092	3093	3094	3095	3096	3097	3098	3099	3100	3101	3102	3103	3104	3105	3106	3107	3108	3109	3110	3111	3112	3113	3114	3115	3116	3117	3118	3119	3120	3121	3122	3123	3124	3125	3126	3127	3128	3129	3130	3131	3132	3133	3134	3135	3136	3137	3138	3139	3140	3141	3142	3143	3144	3145	3146	3147	3148	3149	3150	3151	3152	3153	3154	3155	3156	3157	3158	3159	3160	3161	3162	3163	3164	3165	3166	3167	3168	3169	3170	3171	3172	3173	3174	3175	3176	3177	3178	3179	3180	3181	3182	3183	3184	3185	3186	3187	3188	3189	3190	3191	3192	3193	3194	3195	3196	3197	3198	3199	3200	3201	3202	3203	3204	3205	3206	3207	3208	3209	3210	3211	3212	3213	3214	3215	3216	3217	3218	3219	3220	3221	3222	3223	3224	3225	3226	3227	3228	3229	3230	3231	3232	3233	3234	3235	3236	3237	3238	3239	324
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----